« Du Corps imaginaire à la singularité du corps : Le féminin en question »
Colloque
Samedi 11 avril 2015 - Paris

Il est encore temps de vous **inscrire**…

Poursuivant ses travaux et ses recherches sur la place de la femme en situation de handicap dans la société, notamment la maternité (Colloque « Être mère autrement » – 2007), la venue de l'enfant différent (Colloque « Le fœtus, une personne ? » - 2009) et la sexualité (Conférence-débat « Corps sexués & Handicaps » - 2013), l'association Femmes pour le Dire, Femmes pour Agir - FDFA propose un colloque sur le corps de la femme singulière.

Quel est le poids du regard des autres dans la construction de l'image du corps et de l'estime de soi quand on est femme et handicapée ? Comment conjuguer handicap et féminité ? Quelle intimité pour la femme handicapée ? Quelles perceptions le monde des « valides » a du corps de la femme en situation de handicap ?

Ce colloque tentera de répondre à ces questionnements essentiels en donnant la parole aux femmes handicapées elles-mêmes et en menant une réflexion dans un dialogue interdisciplinaire.

Programme

Marraine : Simone KORFF-SAUSSE

Animation de la journée : Pascal PARSAT

Matin :

9 h : Mot d'accueil par Maudy Piot, présidente de FDFA et par Simone KORFF-SAUSSE, marraine de la journée

9h30-10h : Conférence inaugurale : Martine MARSAT, docteure en sciences de l'éducation, chargée de cours à l'université de Savoie : *Visage blessé, corps handicapé*

10h00-10h15 : Échanges avec la salle

10h15-10h30 : Lecture

10h30-12h00 : Première approche : « Le corps imaginaire » avec des interventions de :

- Danièle LALEMANT, conseillère municipale à Blanquefort : *Le Corps à travers le regard*
- Philippe DENORMANDIE, chirurgien neuro-orthopédique : *Du corps différent à l'imaginaire de l'Autre*
- Isabelle BUROT-BESSON, assistante sociale et sociologue : *Montrer ? Ne pas montrer ? Je(ux) de bricolage identitaire*
- Brigitte BRAMI, auteure : *Le corps imaginaire incarcéré deux fois*
- Pascal PARSAT, comédien, auteur et metteur en scène : *Quand le corps s'abîme dans l'art*

12h-12h15 : Échanges avec la salle

12h15-12h45 : Chorégraphie

12h45-14h00 : Déjeuner libre

Après-midi :

14h00-14h15 : Lecture

14h15-14h45 : Conférence de Simone KORFF-SAUSSE, psychanalyste, maîtresse de conférences à l'Université Paris Diderot : *Le corps doublement blessé*

14h45-15h00 : Échanges avec la salle

15h00-15h10 : Témoignage de Nadine CHESNAIS

15h10-15h30 : Pause

15h30-17h00 : Seconde approche : « Singularité du corps » avec des interventions de :

- Isabelle GILLETTE-FAYE, sociologue, directrice du GAMS : *Du corps « sculpté » au sexe mutilé*
- Jonathan RAUSKY, chirurgien, spécialiste de la chirurgie plastique, esthétique et reconstructrice : *Le corps féminin, fantasme de la chirurgie esthétique*
- Catherine CERISEY, *Cancer du sein, le corps sEingulier*
- Eve GARDIEN, maître de conférences en sociologie à l'université Rennes 2 *L'apprentissage du corps après l'accident*

17h00-17h15 : Échanges avec la salle

17h15-17h30 : Lecture

17h30-18h : Conclusion

Lieu :
ESPACE CONFÉRENCE DES DIACONESSES
18, rue du Sergent Bauchat
75012 Paris
M° Montgallet (ligne 8) ou Nation (lignes 1, 2, 6 et 9)
Bus 46 – arrêt Montgallet
Salle accessible aux personnes à mobilité réduite

Horaires :
Samedi 11 avril 2015 de 9 h 00 à 18 h 00

Accessibilité des débats :
Traduction en LSF, vélotypie, boucle magnétique, programmes en braille ou en caractères agrandis (sur demande lors de l'inscription)

Entrée
Participation solidaire à l'accessibilité : 10 €
Entrée gratuite pour les adhérent-e-s de l'association à jour de leur cotisation et les auxiliaires de vie accompagnant une personne en situation de handicap.

Pour s'inscrire :
En raison des mesures du plan Vigipirate, l'inscription est **obligatoire**
Merci de vous inscrire en ligne :
http://www.webquest.fr/?m=2142_inscription-colloque-2015---du-corps-imaginaire-a-la-singularite-du-corps-le-feminin-en-question
Si vous avez déjà effectué votre inscription, il est inutile de vous inscrire de nouveau.
Attention : aucune confirmation d'inscription ne vous est envoyée automatiquement.

www.facebook.com/fdfa15